



Liebe Leserinnen und Leser,

nach nunmehr fast 10 Jahren ist es Zeit, unsere Redaktionssitze zu räumen. Das fällt uns alles andere als leicht, denn Forum Recht ist in unserer Jura-Ausbildung eine wichtige Konstante gewesen. All das, was im Studium an rechtspolitischer Diskussion und Rechtskritik zu kurz kam, war bei Forum Recht gut aufgehoben.

Wir verbinden mit Forum Recht inhaltlich engagierte Auseinandersetzungen und hitzige Diskussionen in Verbindung mit solidarischem Miteinander. Aus dieser Mischung ergab sich oft eine Überprüfung und Schärfung der eigenen Positionen und das gute Gefühl, nicht allein mit einer kritischen linken Sicht auf die Jurawelt zu sein. Nicht zuletzt sind aus Redaktions-KollegInnen FreundInnen geworden.

Außer uns selbst verabschieden wir Serena Köppen und Felix Wiesner, der das schicke neue Outfit von Forum Recht designt hat. All die Abschiede werden ein wenig dadurch erleichtert, dass immer wieder neue Leute mit viel Elan und neuen Ideen dazustoßen. Als neue Redaktionsmitglieder begrüßen wir Matthias Kube, Djamila Danz und Katharina Maier.

Auch andere, die sich für die Mitarbeit interessieren, sind herzlich eingeladen, sich ein Redaktionstreffen anzusehen, z.B. das nächste im November in Berlin (Infos bei der Redaktionskoordination, s.u. rechts).

Viel Spaß beim Lesen,

Jan und Lena für die Redaktion

SCHWERPUNKT

Intro

116

REDAKTION FORUM RECHT

Links in der Rechtsform
– Bürgerrechtspolitik überdenken

Jenseits von "Freiheit und Sicherheit"

117

MATTHIAS LEHNERT
JOHN PHILIPP THURN

Emanzipatorische Bürgerrechtspolitik

Radikal wie Karlsruhe

120

RON STEINKE

Das Bundesverfassungsgericht und
der Konformismus der deutschen
Bürgerrechtsbewegung

Bürgerrechte Bücherschau

123

M. LEHNERT, C. GERKEN,
M. ASSALL, S. SUDROW,
R. STEINKE, N. KROMM

Alte und neue Klassiker der
Bürgerrechtsdebatte

Zum Stand der Bürgerrechtsbewegung

126

PEER STOLLE
TOBIAS SINGELSTEIN

Einige Anmerkungen zu der Veranstaltung
„Sicherheitsstaat am Ende
– Kongress zur Zukunft der Bürgerrechte“